



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

L'Assessore

DECRETO N. 40 PROT. N. 1137/GAB DEL 21.07.2010

Oggetto: L.R. 21 luglio 1954, n. 18 (“Acquisto della collezione d’arte e artigianato sardo di proprietà del Comm. Dr. Luigi Cocco”) e relativo Regolamento di esecuzione (D.P.G.R. 24 ottobre 1986, n. 116). Linee di indirizzo per la sistemazione della collezione e la gestione dell’esposizione nel Museo etnografico regionale presso la Cittadella dei Musei, in Cagliari.

VISTI lo Statuto speciale per la Sardegna e le relative norme di attuazione;

VISTA la L.R. 7 gennaio 1977, n. 1;

VISTA la L.R. 21 luglio 1954, n. 18, che autorizza l’Amministrazione regionale ad acquistare la collezione d’arte e artigianato sardo di proprietà del Comm. Luigi Cocco, costituita da ca 2000 manufatti tra tessuti, gioielli ed oggetti mobili vari, prevedendo che con successivo regolamento ne sia disciplinata la sistemazione e l’esposizione al pubblico;

VISTA la L.R. 15 maggio 1959, n. 11, con la quale l’Amministrazione regionale, a seguito della partecipazione della stessa al finanziamento del piano di sviluppo edilizio delle Università della Sardegna, ottiene la libera disponibilità dei locali destinati a Museo etnografico, nel complesso della Cittadella dei Musei, in Cagliari, in concessione all’Università degli studi di Cagliari;

VISTA la deliberazione n. 4/14/14 del 24.01.1979, con la quale la Giunta regionale affida all’Istituto Superiore Regionale Etnografico (ISRE) l’allestimento e la gestione del suddetto museo;

VISTO il Regolamento di esecuzione della L.R. 21 luglio 1954, n. 18, concernente “Sistemazione ed esposizione della Collezione Cocco di arte e artigianato sardo”, di cui al D.P.G.R. 24 ottobre 1986, n. 116 e, in particolare:



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

L'Assessore

DECRETO N.40

DEL 21.07.2010

-l'art. 2, ai sensi del quale "l'esposizione (...) della Collezione Cocco sarà allestita nei locali della Cittadella dei Musei a cura dell'Istituto Superiore Regionale Etnografico, secondo le direttive dell'Assessorato regionale della pubblica istruzione, beni culturali, informazione, spettacolo e sport, sentita la Sovrintendenza ai beni artistici e storici per le province di Cagliari e Oristano";

-l' art. 3, che per gli aspetti della gestione finanziaria e della disponibilità della collezione rimanda al predetto Assessorato, che dovrà operare d'intesa con l'Assessorato regionale degli Enti Locali, Finanze ed Urbanistica;

-l'art. 4, che per la gestione dell'esposizione prevede la stipula di un'apposita convenzione tra l'Assessorato regionale della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport e l'ISRE;

CONSIDERATO che ai fini di garantirne un'adeguata conservazione, con verbale del 3 luglio 1990, l'Assessorato regionale della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport ha provveduto a consegnare all'ISRE i tessuti e gli oggetti mobili vari della collezione, trasferiti nei locali dell'Istituto Superiore Regionale Etnografico, in Nuoro;

CONSIDERATO, inoltre, che i gioielli della collezione sono attualmente custoditi presso i locali dell'Assessorato Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport;

CONSIDERATO, altresì, che sono stati ultimati i lavori di sistemazione del padiglione etnografico della Cittadella dei Musei ai fini dell'allestimento del Museo etnografico regionale e che pertanto si intende pervenire all'esposizione negli stessi locali della Collezione Cocco;

VISTO l'art. 9, comma 10, lett.y, della L.R. 7 agosto 2009, n. 3 che, con riferimento al quadriennio 2009-2012, dispone l'assegnazione all'ISRE di una quota annua pari a Euro 100.000,00 dello stanziamento iscritto in conto dell'UPB S03.01.001, Cap. SC03.0001, per le spese di gestione e funzionamento del suddetto museo;

VISTA la L.R. 13 novembre 1988, n. 31, art. 8, lett. b), che attribuisce agli Assessori "secondo le rispettive competenze (...) la definizione di obiettivi, priorità, piani, programmi e direttive generali per l'azione amministrativa e la gestione";



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

L'Assessore

DECRETO N.40

DEL 21.07.2010

CONSIDERATO che l'allestimento del Museo etnografico regionale in Cittadella prevede l'esposizione di una parte della Collezione Cocco ma si ritiene opportuno unificare la raccolta, garantirle nel tempo un'adeguata custodia e conservazione nonché regolamentarne l'esposizione al pubblico, come previsto dal Regolamento di cui al D.P.G.R. 116/1986;

CONSIDERATO che, a tal fine, si ritiene opportuno affidare l'intera collezione in comodato d'uso gratuito all'ISRE, sia perché già incaricato della gestione dell'esposizione della raccolta in Cittadella, sia in quanto soggetto più idoneo per lo svolgimento di tali compiti, per il ruolo attribuito dalla legge istitutiva ai fini della documentazione e valorizzazione del patrimonio demologico nonché per le competenze acquisite in materia di conservazione del medesimo patrimonio;

RITENUTO di dover definire in apposita convenzione le modalità di consegna dei gioielli e di gestione dell'esposizione della collezione.

DECRETA

ART.1 Per le motivazioni di cui in premessa, è disposto l'affidamento all'Istituto Superiore Regionale Etnografico, in comodato d'uso gratuito, della collezione d'arte e artigianato costituita da ca. 2000 manufatti tra tessuti, gioielli ed oggetti mobili vari, appartenuta al Comm. Dott. Luigi Cocco e acquistata dall'Amministrazione regionale con L.R. 21 luglio 1954, n. 18.

ART. 2 l'Istituto Superiore Regionale Etnografico dovrà curare la sistemazione e la valorizzazione della collezione nonché l'allestimento e la gestione della mostra ad essa dedicata nel Museo etnografico regionale presso la Cittadella dei Musei, in Cagliari, secondo le seguenti linee di indirizzo:

- previa intesa con l'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, dovranno essere promossi studi e ricerche sulla collezione, sulle tipologia dei materiali rappresentati e sul contesto storico – culturale di riferimento, isolano e non, ed attivate iniziative finalizzate a dare l'adeguato risalto alla raccolta e a favorirne la conoscenza;



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

L'Assessore

DECRETO N.40

DEL 21.07.2010

- nel rispetto dell'imprescindibile esigenza di assicurarne l'adeguata conservazione, dovrà essere garantita, in forma gratuita, la massima fruizione dell'intera collezione, per esaltarne la varietà delle tipologie e la singolarità dei manufatti rappresentati. Pertanto, nei limiti di quanto consentito dalle strutture espositive disponibili, dovrà essere favorita la rotazione dei materiali in mostra, anche in base a tematismi e significati emergenti dagli studi e dalle ricerche;
- in analogia con quanto evidenziato dalla Giunta regionale con deliberazione n. 7/13 del 21.02.2006, dovrà essere data la massima diffusione ai risultati degli studi e delle ricerche, anche mediante la pubblicazione sul sito istituzionale della Regione.

ART.3 Con successiva convenzione tra l'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport e l'Istituto Superiore Regionale Etnografico saranno regolamentate le modalità di consegna e di gestione dell'esposizione della collezione.

F.to L'Assessore

Maria Lucia Baire